



Szeretettel várunk minden versenyzőt és érdeklődőt a

2026. április 17-én 9.00 órától

(helyszín később)

megrendezésre kerülő

KARI Tudományos Diákköri Konferenciára!

A **versenyzők** 2026. március 16-ig jelezhetik **részvételi szándékukat** email-en (tdk@jak.ppke.hu),
megadva dolgozatuk tervezett címét, a konzulens nevét és beosztását, a látogatott szakot, az aktív félévek számát, a Neptun kódot és az oktatási azonosítót,
a bemutatásra szánt **dolgozatot 2026. április 8-ig** kell megküldeni
ugyancsak a tdk@jak.ppke.hu email-címre pdf-ben és word-ben is.

Az oktatókból álló háromtagú zsűri előtt zajló konferencián
10 percben lehet bemutatni a dolgozatot.
A szóbeli bemutatáskor ppt/prezi használható, de nem kötelező.

Azok a versenyzők, akik **idén tavasszal már záróvizsgáznak, még ezen a kari TDK-n bemutathatják a dolgozatukat!**

Opponensek jelentkezését szintén 2026. március 16-ig várjuk,
adataik (név, szak, aktív félévek száma, Neptun kód) és érdeklődési körük (melyik tanszékről vállalnának dolgozatot) fenti email-címre történő megküldésével.
Az opponensek között szétosztjuk a beérkező dolgozatokat, az elkészített *kritikát 5 percben* adhatják majd elő a konferencián,
melyre a szerzők *5 percben reagálhatnak majd.*

A dolgozatokkal szemben támasztott követelmények részletei:
www.otdt.hu

A szerzők számára támpont, és az opponensi kritikához is szempontrendszer az OTDK pontozási rendszere:



Szemponatok	Legmagasabb adható pontszám	Pontszám
Témaválasztás (a szerző egyetemi tananyagán kívüli kérdést vizsgál, illetve egy egyetemi tananyag részét képező kérdés mélyebb, átfogóbb, tudományos igényű vizsgálatát nyújtja; a téma újszerűsége, illetve hatályos jogban: aktualitása)	5	
Szakirodalom (a források és a szakirodalom feldolgozásának mennyisége, minősége, a vizsgálati módszer megválasztása és alkalmazása)	15	
Téma kifejtése (a téma kifejtésének minősége, a téma lehatárolásának indokoltsága, egyértelműsége, a választott célkitűzés eredményes végigvezetése)	15	
A pályamunka eredeti jellege (eredeti, alkotó jellegű megállapítások, a pályamunka szerzőjétől, valamint a más szerzőktől származó megállapítások és kutatási eredmények egyértelmű elhatárolhatósága, rendszerezés, megindokolt – de lege ferenda – javaslatok)	15	
Formai követelmények (a pályamunka szerkezeti felépítése, belső arányai, logikája és áttekinthetősége; a pályamunka stílusa, korrekt és teljességre törekvő hivatkozási rendszer)	10	
Összesen	60	

II. A dolgozat szóbeli bemutatásának értékelése

Szemponatok	Legmagasabb adható pontszám	Pontszám
A bemutatás tárgyának kijelölése (a prezentáció tárgyául választott dolgozat/-rész meghatározásának sikeressége, a bemutatás koherenciája, a gondolati szál végigvezetése a bemutatás egészén, az „üzenet” meghatározása)	5	
Kutatási eredmények bemutatása (az eredeti alkotó jellegű megállapítások kiemelése, rendszerezés, megindokolt – de lege ferenda – javaslatok kiemelése)	10	



A bemutatás logikája és stílusa (a bemutatás szerkezeti felépítése, belső arányai, logikája és áttekinthetősége; a bemutatás stílusa, funkcionalitás és illusztráció arányai, egységessége, kapcsolattartás a közönséggel, előadói habitus, a bemutatás eszközeinek megválasztása és alkalmazása, a prezentációs szándékok betartása; szabad előadás és/vagy olvasott szöveg egysége, a többféle eszköz használatának összehangoltsága)	10	
Vitakészség, reflexiók (maximális, ha a bíráló megjegyzéseire, az opponensi véleményben foglaltakra, valamint a szóban feltett kérdésekre adott válaszok meggyőzőek, lényegretörők, pontosak)	10	
Időgazdálkodás (maximális, ha a bemutatás során a szerző kihasználta, de nem lépte túl a megadott időtartamot (+/- 1 perc) az opponensi véleményben vagy a bírálatban foglalt, valamint a szóban elhangzott kérdésekre rövid, tömör választ adott)	5	
Összesen	40	

A rendezvény a Pázmány Péter Katolikus Egyetem NTP-HHTDK-25-0044 sz. „PPKE JÁK TDK műhelyek '25 – a tehetségek kibontakoztatásáért” projektje keretében kerül megrendezésre a Kulturális és Innovációs Minisztérium támogatásával, a Nemzeti Tehetség Program keretében.